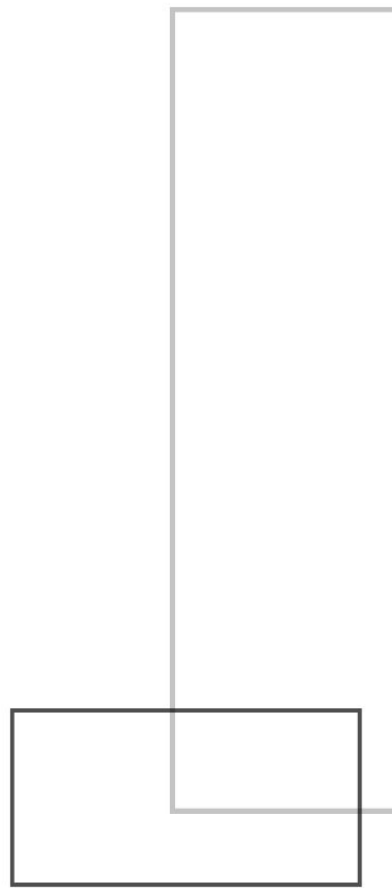


《廟上》

- for Piano solo

作曲：王瑩潔
(2024)



(此作品由國藝會贊助)



《廟上》

屏東麟洛鄉有許多著名的廟，其中更有一段美麗的傳說故事-王爺奶奶回娘家；三山國王廟的大王爺出巡，到麟洛庄頭時巧遇徐秀桃，兩人進而譜出人神戀曲。傳承至今，每逢春節初二即是王爺奶奶回娘家的習俗，象徵保佑村里小孩平安長大。

而村裡的居民與廟宇之間的聯繫，不僅是庇佑，也是大家平常連繫情感、聚集的重要場所，逢年過節，遠在他鄉的游子們返鄉，廟宇更是大家必經走訪之地，透過音樂描述廟上的風俗民情，表達這份台灣傳統文化。

